

## 詩篇第五十五篇下

### 一、背景：

「大衛的訓誨詩，交與伶長，用絲弦的樂器。」大衛的訓誨詩，又是一首個人的哀訴詩，詩人深受仇敵的暴虐，在患難中他仍倚靠 神，唱頌本詩。有解經家相信詩的背景是大衛在逃避兒子押沙龍叛變時期所寫的，當時他的知己朋友亞希多弗竟然背叛他，投向押沙龍並為他獻計謀要陷害大衛（參撒下 15:12; 17）。

### 二、題目、主旨：「仇敵暴虐惟投靠 神」

仇敵之欺壓加害，使詩人痛苦難當；更甚的這些敵人竟然是昔日的知己朋友！在絕境下，詩人惟全然投靠 神，相信祂的拯救，惡人至終必滅亡。

### 三、分段、釋義：

1. 哀訴苦境 v1-7
2. 惡人強暴 v8-15
3. 神施拯救 v16-23

v16-18「至於我...」就是詩人與仇敵不同的信仰，他要求告耶和華，無論是早晨、晌午、晚上（一日三次），他相信無論是甚麼時候 神都會垂聽他的哀訴，並要救贖他的命脫離敵人的攻擊陷害，縱使圍攻詩人的眾多，主仍必賜下平安。

v19-21「那沒有更變，不敬畏 神的人」就是那些頑梗（不肯回心轉意悔改的）者，將要被永遠作王的 神（就是從太古常存的）所審視（像審判官聽取證供），要苦待（就是趕出、剷除和消滅）他。他違背所訂下的盟約（朋友之信），並且虛偽、造作，背地裏攻擊（出賣）他自己的友好；口如奶油光滑（口蜜腹劍），但心卻懷著爭戰計謀，像拔出來的刀要置人於死地。

v22-23 詩人以確切的心，勉勵人要完全倚靠 神，並將一切的重擔卸給主，祂必會撫養（施恩、扶持和賜以力量），使人能克服困境患難；因為 神絕不會讓義人搖動，一蹶不振。相反， 神要使惡人滅亡，像昔日的惡人為大地所吞噬，直下到死亡的陰間（參民 16:25-33）。那些流人血行詭詐的人，必活不到半世而夭折死亡；像亞希多弗、

猶大都是自殺死亡。惟詩人仍要全心倚 神！

#### 四、詩人

在敵人暴虐的攻擊和逼迫的情勢下，詩人深受苦害，又恐懼又戰兢；他渴望能有翅膀像鴿子，能飛越苦難稍作歇息。再深一層的苦痛是被自己的知己朋友出賣，那份錐心之痛是難以形容！但無論如何， 神仍是可靠的避難所，祂要施恩拯救凡投靠祂的人，永不叫義人搖動。

#### 五、反省、回應：

□「我要晚上、早晨、晌午，哀聲悲歎，祂必聽我的聲音。」當我們向 神哀訴我們的痛苦，並不必然表示是我們對 神失去信心，或是質疑 神對我們的愛心；也可以是孩子式的撒嬌，在弄傷或弄痛時，要父母呵呵...。而 神實在留心、側耳、垂聽我們的聲音，確知我們的處境和所受的苦楚。

□「你要把你的重擔卸給耶和華，祂必撫養你...」是敵人的迫害，還是人生的無常？是憂慮的重擔，還是病痛的煎熬？無論是甚麼樣的重擔我們都可以卸給 神，因為祂是有能力又願意向我們施恩的一位，祂要賜下夠用的恩典，使我們有能力去面對和跨越苦難。「你們要將一切的憂慮卸給 神，因為祂顧念你們。」（彼前 5:7）

#### 六、金句：

「你要把你的重擔卸給耶和華，祂必撫養你，他永不叫義人動搖。」（詩 55:22）