

詩篇第四十六篇

一、背景：

「可拉後裔的詩歌，交與伶長，調用女音。」調用女音是指較高的音域，一般情況，女聲是比男聲高，在唱詠同一調子時，女音是比男音高八度(Octave)。在大衛設立的謳歌者(詩歌班)中，有幾位是負責用樂器(鼓瑟)調用女音來伴奏(參代上 15:20)。這首詩是讚美 神拯救的詩歌，有學者相信背景是在希西家作猶大王的時期，他奮勇自強，在信仰上領導國民復興，在政治上反抗亞述王謀求獨立。因而導致亞述王西拿基立派大軍來攻取猶大諸城，圍困耶路撒冷，當時希西家相信以賽亞先知的預言；結果 神差派天使一夜之間令亞述人敗逃，拯救以色列人；詩人將這段拯救的歷史寫成詩歌來記念。

二、題目、主旨：「 神是避難所」

神是避難所，縱使地動山搖， 神的保護仍是最穩妥。主保護祂的聖城，並且主的同在臨到祂的子民；敵人的攻擊終必失敗， 神要止息一切的戰爭，讓祂的聖民得享和平安逸。

三、分段、釋義：

- | | |
|---------------|-------|
| 1. 稱謝 神是隨時避難所 | v1-3 |
| 2. 頌讚 神保護祂的聖所 | v4-7 |
| 3. 靜候 神作王統管全地 | v8-11 |

本篇詩分為三個段落，第一、二段有細拉作停頓分段。並有「萬軍之耶和華與我們同在，雅各的 神是我們的避難所」的重複語為段落的結束，而第一段則以「 神是我們的避難所」作為全詩、全段的開始。

v1-3 神是我們的避難所和力量，「力量」的意思是要塞；只要進入 神的避難所，就可以得到最穩妥的保護。在任何的危難關頭， 神的拯救與幫助是隨時可靠，因此縱然外在環境是狂風暴雨，投靠祂的人仍有平靜安穩，無所懼怕。地動山搖，海浪翻騰，正像先知信息中所描寫耶和華的日子，祂的降臨是施行審判，使大地震動，高山溶化，河水泛濫... (參摩 9:5)，惟信靠 神的人卻不需害怕。

v4-7 有一道河，使 神的城歡喜。這河相信就是西羅亞的水泉，它雖是緩流的水，卻是寧靜、清澈；而且不斷為耶路撒冷城居民提供充足的水源，是生命的水源。 神既揀選耶路撒冷作為祂聖所，祂就必幫助這城，縱使列國想侵佔，但終必徒然。「到天一亮」就是黑夜終必過去， 神的拯救轉眼將至（參賽 37:36）。 神不單看顧祂的城，亦與祂的子民同在，雅各的 神，就是全以色列人的 神，是他們最堅固的避難所。

v8-11 「你們來看耶和華的作為」是要人知道 神的能力，祂轉眼間使地荒涼，將敵人的武器、刀兵、弓箭、槍矛、戰車等，完全破壞、粉碎和毀滅。「你們要休息」，是要停止、放棄所有爭戰與侵略，承認 神是 神，是全地的至高者，各人都當尊崇祂。

四、詩人

詩人親身經歷過 神的保護，在極大危難中得到主的拯救，有雅各的 神作為避難所，一切就可以安穩可靠。

五、反省、回應：

□馬丁路德最愛這篇詩，在黯然無光的日子，他常勉勵友人墨蘭頓：「來吧！讓我們歌唱詩篇四十六篇。」讚美 神，因祂與我們同在，並且祂以強而有力又奇妙地保護祂的教會和祂的話語。當路德要前往沃木斯出席答辯會，他的朋友知道旅程艱險，勸阻他起行；但路德卻說：「縱使沃木斯的魔鬼多如屋上的瓦片，我也不怕，還是要去，因為 神與我同在。」路德就是以這種精神，寫下了著名「上主是堅固保障」這詩歌。

□以馬內利的意思就是「 神與我們同在」，是無時無刻的同在。正因為如此，每當我們遭遇患難，都可以隨時得到主的幫助，這是何等寶貴！

六、金句：

「 神是我們的避難所，是我們的力量，是我們在患難中隨時的幫助。」（詩 46:1）