

詩篇第五十七篇

一、背景：

「大衛逃避掃羅，藏在洞裏。那時他作這金詩，交與伶長，調用休要毀壞。」掃羅因為嫉妒大衛而要除滅他，由內心的計謀到公開的殺害；使大衛不得不四處逃難，飽受多人的鄙視、厭棄、攻擊...。「大衛就離開那裏，逃到亞杜蘭洞。...凡受窘迫的、欠債的、心裏苦惱的，都聚集到大衛那裏，大衛就作他們的頭目。...」（撒下 22:1-2）調用休要毀壞（詩 57:, 58:, 59:, 75: 都以此為題），意思直譯為不可毀壞；但調子如何能表達這意思：是旋律？音調？樂器？實難以確定。從詩的內容看，表達在 神的翅膀蔭底下，是絕對安全，不會遭受到毀壞。

二、題目、主旨：「投靠在主的護蔭下」

詩人處身危難中，仇敵要設網羅陷害、吞滅他，詩人一心投靠在 神的翅膀下，要等災害過去，他仰賴稱頌 神的慈愛和信實，知道主必成全保護他。

三、分段、釋義：

1. 投靠 神等災禍過去 v1-6
2. 歌頌 神到列邦傳揚 v7-11

本篇詩主要是由一首哀歌及一首感恩歌所組成。

v1-2 「 神阿！求祢憐憫我，憐憫我！」是詩人迫切的禱告，在危難中，詩人全心投靠主，倚靠祂的保護，有如小雞在母雞的翅膀蔭下。「災害」無論是如何兇猛，但總會過去，在主的保守下必定能安然經過。因為 神是至高者，而祂又是聽詩人的禱求，為他成全諸事的一位。

v3-4 仇敵欲吞滅又不斷辱罵，但 神因祂的慈愛和誠實必要施行拯救；詩人如處身敵人像獅子群和烈火中，他們用盡各樣的方法要將詩人置諸死地，特別是他們用口肆意攻擊（牙齒如槍箭，舌頭如快刀）。詩人仍是安全的，因為 神的保護是絕對可靠，像但以理在獅子坑，沙得拉、米煞、亞伯尼歌在火窯中（參但 6:21；3:24-27）。

v5-6 為此詩人稱頌 神：「 神阿！願祢崇高，過於諸天，願祢榮耀，高過全地。」

願 神在全地得著榮耀，以如此讚美作為全詩的副歌（Chorus），在結束時再次響起。

相比之下，惡人原設網羅、陷阱要謀害他人，但最終禍害自招，掉在自己的坑中。

v7-11 無論任何環境，詩人堅心倚靠 神，他勉勵自己要信靠主而得安穩，並且每早晨醒起歌頌 神，以全人和各種樂器來稱頌主的慈愛和信實；並要在萬民列邦中高舉傳揚主的聖名。

四、詩人：

當一個人的生命受威脅，要逃避強者的追殺，以藏匿各山洞來逃命，那生命的保障在何處呢？詩人在藏在山洞的日子，想到 神的保護；他是投靠在全能者的護蔭下是絕對安全，相信災禍終會過去。並且他要稱頌 神的慈愛和誠實，在萬民中傳揚祂的作為。

五、反省、回應：

□「我的心投靠 神，投靠在祂的翅膀的蔭下」，當人生遇到難以預計的災難禍患，我們可以怎麼樣呢？保險或能提供「替代補償」，但人生最大的保障是甚麼呢？天災人禍隨時臨到，我們可以投靠誰等災害過去（行過人生最困難的道路）？詩人投靠 神，並以祂作為安慰與保障，像小雞在母雞的翅膀的蔭下。

□「我心堅定，我心堅定...」是在任何環境下，面對幾多仇敵（或壓力），都可以因信心而得穩妥。是對 神存信靠的心，相信祂要按祂美善的旨意成全諸事。一首詩歌：「任遭何事不要驚怕，天父必看顧你；必將你藏祂恩翅下，天父必看顧你。...」

六、金句：

「 神阿，求祢憐憫我，憐憫我！因為我的心投靠祢。我要投靠在祢翅膀的蔭下，等到災害過去。我要求告至高的 神，就是為我成全諸事的 神。」（詩 57:1-2）